

Polsko-Austriackie Forum Samorządowe w Rzeszowie 13.04.2018 r.

Tekst: Justyna Olszańska, Kancelaria Prezydenta Miasta Krakowa, Biuro Współpracy Zagranicznej

Współpraca Krakowa z Wiedniem i Innsbruckiem

Kraków współpracuje obecnie z 37 miastami w Europie i na świecie, w tym z dwoma miastami w Austrii - Wiedniem oraz Innsbruckiem.

W 2000 r. Kraków formalnie dołączył do grona miast współpracujących z Wiedniem. Zawdzięczamy ten fakt z pewnością intensywnym więzom łączącym nasze miasta niemal od średniowiecza, odkąd istniała wzajemna wymiana studentów i wykładowców między uniwersytetami wiedeńskim i krakowskim. Wielowiekowe związki dwóch miast środkowoeuropejskich zacieśniły się, gdy Galicja została przyłączona do Austrii – a z czasem region ten cieszył się w porównaniu do zaboru rosyjskiego czy niemieckiego znacznymi swobodami. Kraków i Wiedeń łączyła współpraca polityczna, kulturalna i gospodarcza, ale również sympatia i „mit galicyjski”, którego uosobieniem stał się Franciszek Józef.

W Wiedniu studiowali i czasowo pracowali związani z Krakowem Jan Matejko, Wojciech Kossak, Józef Mehoffer, czy Stanisław Wyspiański. Miasta wzajemnie na siebie oddziaływały. W Krakowie w miejscu zburzonych fortyfikacji miejskich już na początku XIX w. założono planty, Wiedeń pomysł zastąpienia obwarowań szeroką aleją (Ringiem) zrealizował nieco później bo w 1857 r. Kontakty miast świetnie rozwijały się w okresie międzywojnia i ponownej intensyfikacji uległy w latach 90-tych XX wieku.

"Wspólne oświadczenie miasta Rzeczypospolitej Polskiej Krakowa i stolicy Republiki Austrii o współpracy w różnych obszarach polityki komunalnej, szczególnie w dziedzinie technologii miejskiej" podpisano w 2000 r. Współpraca dotyczyła początkowo przede wszystkim rozwoju miast, transportu publicznego, gospodarki odpadami oraz zarządzania kryzysowego. Kolejne „Oświadczenia o współpracy Krakowa i Wiednia”, podpisywane w latach 2005 i 2009, 2013 oraz 2017 umacniały więzi między miastami, poszerzając i intensyfikując współpracę oraz wymianę doświadczeń. Szczególnie cenne dla Krakowa okazały się wiedeńskie rozwiązania z zakresu termicznej utylizacji odpadów komunalnych (spalarnie odpadów), zarządzania kryzysowego, planowania transportu publicznego, architektury i urbanistyki. Liczne prezentacje, spotkania ekspertów, konferencje i warsztaty wypełniały treścią partnerstwo obu miast. Intensywne kontakty doprowadziły do zacieśnienia współpracy krakowskich oraz wiedeńskich ośrodków naukowo-badawczych. Rozwijana jest kooperacja w dziedzinie nauk biomedycznych, technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz dziedzictwa kulturowego. W obu miastach powołano pełnomocników ds. współpracy – w Krakowie w randze wiceprezydenta.

W kontaktach Krakowa i Wiednia aktywną rolę odgrywa Biuro Miasta Wiednia w Krakowie, prowadzone od 2002 r. przez firmę Compress, a od 2006 r. działającą pod zmienioną nazwą – Eurocomm.

Nasze miasto od wielu lat korzysta z wzorców i rozwiązań Wiednia, który po raz dziewiąty z rzędu uzyskał miano miasta o najwyższym standardzie życia (wg. Mercer Quality of Living

Survey). Nasza współpraca może wydawać się nieco jednostronna, ale nierozsądnie byłoby nie korzystać z doświadczeń Wiednia, który w wielu dziedzinach jest europejskim liderem.

Gospodarka odpadami:

Kraków, stwarzając swój system gospodarki odpadami od wielu lat wzorował się na modelu wiedeńskim. Choć oświadczenie o współpracy zostało podpisane w 2000 r., historia naszych relacji sięga aż 1996 r. Wtedy Rada Miasta Krakowa przyjmowała program zagospodarowania odpadów komunalnych, który został przygotowany wspólnie z Magistratem Wiednia. Projekt realizowany był etap po etapie – od selektywnej zbiórki odpadów komunalnych, poprzez ich segregację, po składowanie i przetwarzanie. Jego zwieńczeniem miała być budowa Zakładu Termicznego Przetwarzania Odpadów, którego dokumentacja projektowa była weryfikowana przez przedstawicieli wiedeńskiej spalarni. Dziś mamy w Krakowie kompletny system gospodarowania odpadami, który jest wzorem dla innych. Bardzo dumni jesteśmy z powstałej w 2015 r. Ekospalarni gwarantującej zachowanie najwyższych standardów ochrony środowiska. Krakowska Ekospalarnia jako jedyny tego typu zakład w Polsce może poszczycić się wydanymi przez Urząd Regulacji Energetyki świadectwami pochodzenia energii elektrycznej z odnawialnego źródła energii – tzw. zielonymi certyfikatami. W Wiedniu działają w sumie 4 spalarnie: najstarsza, otwarta w 1963 r. Flözersteig, Spittelau, Simmeringer Haide i najmłodsza, otwarta w 2008 r. Pfaffenau.

Transport publiczny:

Także na Wiedniu wzorujemy się jeśli chodzi o rozbudowę systemu transportowego. W 2004 r. nabyliśmy od naszego partnera tramwaje (zakup 30 używanych wozów tramwajowych w Wiedniu tzw. „wiedeńczyków”), a w 2014 r. wyleasingowaliśmy dwa elektryczne autobusy na pierwszą w Polsce regularną linię obsługiwaną taborem zasilanym prądem. Teraz mamy już własne autobusy, więc jest to kolejny element współpracy miast, który przyniósł nam wymierne efekty.

Podobnie było w przypadku komunikacji rowerowej, czyli m.in. budowy systemu miejskiego roweru, sieci ścieżek rowerowych, stojaków czy kontrapasów. Wiedeńscy konsultanci przyjechali do nas, by uczestniczyć w pracach zespołu zadaniowego, zajmującego się tym tematem, co znacznie ułatwiło nam realizację postawionych sobie celów.

Kraków podobnie jak Wiedeń zmierza do ograniczenia ruchu samochodowego w centrum miasta, m.in. budując parkingi typu park&ride na obrzeżach miasta czy zmieniając organizację ruchu (od 2017 r. obowiązuje jednokierunkowy ruch wokół Plant, podobnie jak na Ringu w Wiedniu). W Krakowie powstały też tzw. przystanki wiedeńskie – to rodzaj przystanku tramwajowego, który po raz pierwszy zrealizowano w stolicy Austrii. Jego konstrukcja polega na podniesieniu jezdni w rejonie przystanku do poziomu chodnika. Jeśli chodzi o komunikację tramwajową i autobusową, to jesteśmy już nawet nieco lepsi od Wiednia, ale zdecydowanie brakuje nam metra (Wiedeń ma 5 linii metra).

Władze Krakowa uznały, że podziemna komunikacja szynowa będzie kolejnym po systemie gospodarowania odpadami projektem realizowanym w oparciu o doświadczenia Wiednia. Wprowadzenie bezkolizyjnego transportu publicznego jest konieczne ze względu na fakt, iż z infrastruktury komunalnej miasta korzysta już 1,1 mln użytkowników. Dlatego też aktualnie odbywają się konsultacje dotyczące rozwiązań w zakresie budowy i funkcjonowania metra (w Krakowie ma to być 1 linia). W dniach 23 i 24 listopada 2017 r. odbyły się dwa

krakowsko-wiedeńskie konsultacje na temat komunikacji miejskiej. Ich celem była wymiana doświadczeń w przeprowadzaniu postępowań przetargowych dotyczących studiów wykonalności nowych linii metra w Wiedniu i przetargu na opracowanie studium wykonalności budowy szybkiego, bezkolizyjnego transportu szynowego w Krakowie. Ze strony wiedeńskiej w spotkaniu udział wzięli przedstawiciele miejskiego przewoźnika Wiener Linien, wiedeńskiego holdingu Wien Holding i firmy Austria Rail Engineering.

Urbanistyka/planowanie przestrzenne:

Pośród innych ważnych dziedzin współpracy warto wymienić: zagospodarowanie przestrzenne, rewaloryzację zabytków, rozwój urbanistyczny i architektoniczny miasta wpisanego na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Na przestrzeni ostatnich lat odbył się szereg spotkań na temat rozwiązywania problemów związanych z planowaniem przestrzennym miasta.

- Od 11 do 14 października 2011 r. odbyły się w Krakowie międzynarodowe warsztaty architektoniczne CUPA (Cooperative Urban Planning Approaches) zorganizowane przez Intervision Institute. Ich celem była analiza wybranego, aktualnego dla miasta tematu - w przypadku Krakowa był to tzw. „kanał ulgi”. Eksperti rozważali ten temat w kontekście potencjalnej realizacji inwestycji lub skutków wynikających z rezygnacji z projektu. Budowę kanału ulgi w Krakowie planowali już w latach 1904-1906 Austriacy. Ostatecznie zlecone przez Miasto studium wykonalności dla tej inwestycji, zrealizowane przez austriacką firmę TINA Vienna - Transport Strategies GmbH wskazała, że budowa Kanału Krakowskiego wyłącznie z punktu widzenia polepszenia ochrony przeciwpowodziowej dla Krakowa jest nieekonomiczna. Miasto odstąpiło więc od realizacji tej inwestycji. W Wiedniu takie rozwiązanie znalazło zastosowanie, bieg rzeki Dunaj został sztucznie wyregulowany, zbudowano 23-kilometrową wyspę (Donauinsel) a przez centrum miasta przebiega kanał ulgi – by zapobiec potencjalnym skutkom powodzi.

W Wiedniu i Krakowie realizowane są obecnie podobne projekty urbanistyczne: „Seestadt Aspern” oraz projekt „Nowa Huta Przyszłości”.

- Seestadt Aspern to najmłodsza dzielnica miasta w północno-wschodniej części Wiednia i pierwszy zakrojony na tak dużą skalę projekt urbanistyczny oparty na ideach smart city. Na powierzchni 240 ha powstaje nowa, wielofunkcyjna część miasta z lokalami mieszkalnymi (mieszkania w przystępnej cenie dla 20 tys. osób), lokalami biurowymi, a także przeznaczonymi na działalność gospodarczą i naukowo-badawczą. Ideą projektu było stworzenie inteligentnego miasta, wyposażonego w infrastrukturę o standardach XXI w., dogodnie skomunikowanego z centrum Wiednia (22 min. koleją) oraz Bratysławy (25 min. koleją). Powstał tam m.in. pierwszy na świecie drewniany wieżowiec, wykorzystujący najnowsze technologie i odnawialne źródła energii.
- Podobny projekt planowany jest w Krakowie. „KRAKÓW – NOWA HUTA PRZYSZŁOŚCI” to strategiczna koncepcja ożywienia wschodniej części Krakowa. Celem projektu jest kompleksowa rewitalizacja terenów przemysłowych we wschodniej części dzielnicy Nowa Huta na poziomie infrastrukturalnym, funkcjonalnym i społecznym oraz zagospodarowanie obszaru w sposób podnoszący atrakcyjność. Projekt strategiczny

„Kraków – Nowa Huta Przyszłości” zakłada realizację czterech odrębnych zadań inwestycyjnych na terenie o powierzchni 584,83 ha:

- Park Naukowo-Technologiczny Branice;
- Centrum logistyczne – strefa aktywności gospodarczej;
- Centrum Wielkoskalowych Wydarzeń Kulturalnych Błonia 2.0;
- Przylasek Rusiecki – obszar rekreacji i wypoczynku z usługami towarzyszącymi.

„Nowa Huta Przyszłości” będzie miejscem atrakcyjnym dla inwestorów i lokalnych przedsiębiorców. Centrum innowacji i nowoczesnych technologii, centrum biznesowym, kolebką kreatywności i designu, miejscem proekologicznym i przyjaznym każdemu użytkownikowi.

Kultura:

Z aktywnym partnerstwem wiążą się również wzajemne prezentacje miast:

- *Październik 2002 r. - „Dni Krakowa w Wiedniu”*
- *Czerwiec 2003 r. - „Dni Wiednia w Krakowie”*
- *Kwiecień 2017 r. – „Dni Wiednia w Krakowie”*

Podczas Dni Wiednia i wizyty burmistrza Häupla w Krakowie w kwietniu 2017 r. została podpisana kolejna umowa przedłużająca współpracę miast. Dzielenie się praktycznymi rozwiązaniami jest dla Wiednia i Krakowa bardzo ważne, o czym świadczyć fakt, iż podpisy pod umową złożono w trakcie konferencji „Innowacyjne miasta”. 4 i 5 kwietnia w Międzynarodowym Centrum Kultury przy Rynku Głównym eksperci z Wiednia i Krakowa dzielili się doświadczeniami w zakresie poprawy jakości powietrza, zarządzania energią, transportu publicznego, organizacji imprez masowych, smart city i start-upów. W ramach dwudniowej konferencji odbyły się m.in. wykłady, panele eksperckie i warsztaty.

Krakowianie zapoznali się też z ofertą kulturalną naszego partnera znad Dunaju. Dni Wiednia zainaugurował koncert Parov Stelar Trio, twórców gatunku electro swing w Centrum Kongresowym ICE Kraków.

Wiedeń sprawił też naszemu miastu oryginalny prezent – kolorowe miejskie sofy „Vianas” (w sumie 13 sof: 12 pomarańczowych i jedną białą), które stały się znakiem rozpoznawczym wiedeńskiej dzielnicy muzealnej Museums Quartier. Chętnie korzystają z nich wiedeńczycy i turyści szukający chwili odpoczynku od zgiełku miasta. Bardzo spodobały się też krakowianom, którzy zasiadali na nich na Placu Szczepańskim oraz przed gmachem Muzeum Narodowego.

W ramach współpracy muzeów odbyły się także konsultacje dot. sposobów finansowania przedsięwzięć kulturalnych - podstaw sponsorowania kultury, polityki miasta wobec kultury oraz sposobów przyznawania grantów na projekty kulturalne.

- Pracownicy Muzeum Historycznego Miasta Krakowa wzięli udział w warsztatach przygotowanych przez Wien Museum (Muzeum Miasta Wiednia) poświęconych sposobom narracji muzealnej, organizacji wystaw stałych i czasowych, metod zarządzania placówkami muzealnymi (13-16 grudnia 2012 r.). Współpraca muzeów umocniła się również poprzez wymianę doświadczeń w zakresie digitalizacji, informatyzacji, konserwacji obiektów oraz magazynowania zbiorów.

- Wiedeński ekspert Franz Kratzer wziął udział w konferencji „Graffiti w przestrzeni miejskiej” organizowanej w ramach Święta Miasta Krakowa w dniach 2-4 czerwca 2013 r. Celem konferencji było znalezienie najskuteczniejszych form i metod walki z nielegalnym graffiti w przestrzeni urbanistycznej miasta. Franz Kratzer wygłosił referat nt. projektu „Wienerwand”, w ramach którego miasto Wiedeń udostępniło legalne powierzchnie na potrzeby prezentowania i tworzenia graffiti.

Pomnik króla Jana III Sobieskiego:

Wyjątkowym projektem o charakterze kulturalno-historycznym łączącym Kraków i Wiedeń jest budowa pomnika króla Jana III Sobieskiego na Kahlenbergu. Do tej pory, mimo kilku podjętych prób różnych środowisk (pierwszy kamień pod pomnik wmurowano w 1983 r. w innej lokalizacji, niedaleko parlamentu w centrum Wiednia) upamiętnienie polskiego króla i jednej z najbardziej spektakularnych bitew na świecie nie powiodły się. W listopadzie 2011 r. na prośbę inicjatorów projektu - członków Bractwa Kurkowego oraz Stowarzyszenia Twórczego Artystyczno-Literackiego STAL - Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski wystosował w tej sprawie pierwszy list do Burmistrza i Gubernatora Kraju Związkowego Wiednia dra Michaela Häupla przedstawiając mu tę inicjatywę. Burmistrz Häupl wyraził swoją przychylność wobec projektu i zaoferował pomoc przy załatwianiu wszelkich formalności i zezwoleń (w prace przygotowawcze włączone są liczne Wydziały Magistratu Wiednia – Wydział Kultury, Spraw Europejskich i Zagranicznych, Wydział Budownictwa, Ogródów i Parków Miejskich, Przewodniczący Dzielnicy Döbling jak i Statyk Miasta Wiednia). Dwa lata później, 12 września 2013 r., odbyła się uroczystość wmurowania kamienia węgielnego pod pomnik Jana III Sobieskiego. W międzyczasie powstał projekt pomnika autorstwa krakowskiego artysty prof. Czesława Dźwigaja, który został zatwierdzony przez stronę wiedeńską. Na Kahlenbergu postawiono też postument i wybrukowano miejsce wokół pomnika naturalną kostką granitową. W postumencie umieszczono dwa maszty stalowe na których posadowiony zostanie pomnik przedstawiający Sobieskiego na czele szarżującej husarii. Zgodnie z planem uroczyste otwarcie pomnika ma nastąpić 12 września 2018 r.

Obecnie współpraca Krakowa i Wiednia wchodzi na nowy poziom, w którym także my możemy służyć austriackim partnerom swoim doświadczeniem. Podczas ubiegłorocznych „Dni Wiednia w Krakowie” Burmistrz Häupl poinformował, że zamierza budować halę widowiskowo-sportową na 31 tys. widzów i chce się wzorować właśnie na krakowskiej Tauron Arenie (otwartej w 2014 r.). Wiedeń korzystał też z naszych doświadczeń w zakresie wprowadzenia budżetu obywatelskiego czy zarządzania skargami w Urzędzie Miasta.

Wraz z innymi miastami partnerskimi Wiednia uczestniczyliśmy w licznych Forach Dialogu dotyczących gospodarki wodno-ściekowej, zrównoważonego zabezpieczenia wód miejskich na przykładzie projektu UE LIFE i Alte Donau, pomocy socjalnej i polityki senioralnej, efektywnego zarządzania personelem czy - w marcu 2018 r. - w konferencji na temat Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych (wdrożenie RODO). Podejmowaliśmy też współpracę w zakresie zarządzania kryzysowego, w szczególności organizacji imprez masowych na przykładzie Euro 2008 (wykorzystane w Krakowie podczas Euro 2012: wyznaczenie stref dla kibiców, reorganizacja transportu miejskiego, współpraca ze środkami masowego przekazu, opieka zdrowotna i zapewnienie bezpieczeństwa).

O zaangażowaniu włodarzy Krakowa i Wiednia w budowanie i zacieśnianie współpracy pomiędzy miastami mogą świadczyć odznaczenia państwowe, które otrzymali:

- 7 października 2010 r. Wielki Srebrny Krzyż Honorowy za Zasługi na Republiki Austrii otrzymał Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

- 6 czerwca 2012 r. Burmistrz Wiednia dr Michael Häupl otrzymał z inicjatywy Prezydenta Jacka Majchrowskiego Krzyż Komandorski Orderu Zasługi Rzeczypospolitej

Ważne jednak, że we współpracę krakowsko-wiedeńską zaangażowanych jest nie tylko wiele organizacji i instytucji, ale także mieszkańcy obu miast.

Współpraca Krakowa z Innsbruckiem

W bieżącym 2018 roku obchodzimy jubileusz 20-lecia partnerstwa Krakowa i Innsbrucka (umowa podpisana 19 sierpnia 1998 r.) Współpraca miast koncentruje się na takich obszarach, jak: edukacja, kultura, pomoc społeczna, współpraca straży pożarnych. Jako stolica Tyrolu Innsbruck jest liderem w dziedzinie turystyki i organizacji imprez sportowych. Odgrywa też aktywną rolę na forum organizacji międzynarodowych. Właśnie w tym zakresie odbywały się wymiany doświadczeń - organizacji światowej rangi wydarzeń sportowych.

Kluczową postacią dla wzajemnych kontaktów jest Eugen Sprenger - wieloletni wiceburmistrz Innsbrucka, a od lipca 2011 r. Konsul Honorowy RP w Tyrolu. Wraz ze swoją pochodzącą z Polski Małżonką Marylą w znaczący sposób przyczynił się on do zainicjowania i rozwoju partnerstwa miast. W ramach naszej współpracy dwukrotnie odbyły się imponujące i wszechstronne prezentacje kulturalne - „Dni Krakowa w Innsbrucku” (18-20 września 2002 r.) i „Dni Innsbrucka w Krakowie” (27-29 października 2009 r.). Starania Pana Sprengera zaowocowały także ścisłą współpracą straży pożarnych. Dla krakowskiej Straży Pożarnej oznaczało to nie tylko wymianę doświadczeń w zakresie ochrony przeciwpożarowej – szkolenia strażaków czy taktyki prowadzenia działań ratowniczych, ale też konkretne wsparcie w postaci otrzymanych w darze samochodów pożarniczych i ratownictwa specjalnego. Wyjątkowa jest też działalność dobroczynna Pana Sprengera. Dzięki jego staraniom krakowskie placówki socjalne otrzymały pomoc rzeczową i materialną. Z inicjatywy Pana Sprengera oraz jego Małżonki – Filantropów Krakowa (ten tytuł, ustanowiony przez Radę Miasta Krakowa, Sprengerowie otrzymali w 2006 r.), niezbędny sprzęt, meble i urządzenia rehabilitacyjne od lat trafiają do krakowskich domów opieki społecznej i specjalistycznych ośrodków szkolno-wychowawczych. Na wniosek Prezydenta Miasta Krakowa Pan Eugen Sprenger został również uhonorowany Krzyżem Kawalerskim Orderu Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej (22 lutego 2013 r.).

Współpraca miast zaowocowała też możliwością odbywania praktyk uczniów krakowskich szkół gastronomicznych w znanej i prestiżowej szkole gastronomiczno-hotelarskiej Villa Blanca w Innsbrucku.

Villa Blanca:

Ta szkoła o profilu turystyczno-gastronomiczno-hotelarskim już od 13 lat wspólnie z Urzędem Miasta Innsbrucka, oferując w ramach partnerstwa miast roczne stypendia dla dwojga uczniów z krakowskich szkół ponadpodstawowych. Stypendium to daje możliwość rozwoju zawodowego, ale też unikalną szansę na podniesienie kwalifikacji językowych i nawiązanie międzynarodowych kontaktów z rówieśnikami o podobnych zainteresowaniach.

Efektom współpracy szkół była też np. wizyta uczniów szkoły gastronomicznej Villa Blanca (24-27 października 2009 r.) w Krakowie, gdzie wspólne z uczniami Zespołu Szkół

Gastronomicznych nr 2 przygotowali regionalne posiłki tyrolskie z okazji Święta Narodowego Republiki Austrii.

Inne projekty:

Odbyły się również :

- Wymiana harcerzy: harcerze ZHP Chorągwi Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki odwiedzili Innsbruck (22-26 czerwca 2011 r.), gdzie zapoznali się z harcerzami z Tyrolu - grupą Wattens oraz grupą Völs. Odbyły się wspólne warsztaty – prezentacja tradycji tyrolskich, pokazy tańców i strojów ludowych oraz imprezy sportowe (canyoning). Grupy spotkały się również z Wiceburmistrzem Innsbrucka Christophem Kaufmanem.
- Wizyta dyrektorów i nauczycieli szkół zawodowych z Tyrolu (27 sierpnia 2015 r.)
- Spotkanie członkiń związku Club der Tiroler Akademinerinnen (18 maja 2009 r.)
- Wizyta członków Związku Leśników w Tyrolu (Tiroler Forstverein) (10 czerwca 2013 r.)
- Wystawa fotograficzna „Urban fictions” autorstwa austriackiej artystki Claudii Fritz w ramach Krakow Photo Fringe (19 maja 2015 r.)

Ciekawostki:

- W listopadzie 2007 r. Kraków przekazał miastu Innsbruck stylową latarnię uliczną. Latarnia miała stanowić część projektu artysty Roberta Gfadera, który był realizowany w nowo budowanej wówczas dzielnicy mieszkaniowej Innsbrucka, Tivoli. Władze Innsbrucka zaplanowały ustawienie w przestrzeni publicznej lamp ulicznych ze wszystkich siedmiu miast partnerskich.
- 1 sierpnia 2012 r. spod krakowskiego magistratu wyruszyła wyprawa rowerowa z cyklu „4 krańce Europy” zorganizowana przez Tyniecką Grupę Rowerową. Krakowscy rowerzyści, którzy dotarli do najdalej wysuniętego na zachód punktu naszego kontynentu – przylądka Cabo da Roca w Portugalii odwiedzili zaprzyjaźniony z Krakowem Innsbruck (Austria). Tam zostali powitani przez przedstawicieli miasta Innsbrucka.
- 18 października 2014 r. odbyła się w Krakowie uroczystość upamiętniająca 100. rocznicę wybuchu I wojny światowej. Ponad 400 uczniów i studentów razem z nauczycielami i przedstawicielami Regionu Europejskiego Tyrol - Trydent - Górna Adyga wzięło udział w Hołdzie Pamięci na Rynku Głównym w Krakowie. Podczas uroczystości zaprezentowano filmy z czasów I wojny światowej, odczytano fragmenty wspomnień żołnierzy i członków ich rodzin oraz zaapelowano o wspólne pokojowe budowanie Europy

Kultura:

Bardzo dobrze funkcjonuje też współpraca krakowskich i innsbruckich muzyków jazzowych.

- 11 maja 2014 r. odbył się koncert krakowskiego zespołu jazzowego Tomek Grochot Quintet w Innsbrucku w ramach 3. Festiwalu TonArtTirol
- 3 października 2015 r. krakowski zespół JazZoom wystąpił w Innsbrucku w ramach 4. Festiwalu jazzowego TonArtTirol

- 13 kwietnia 2018 r. koncert krakowskich muzyków Olega Dyyaka i Piotra Domagały w innsbruckim Treibhaus. Koncert odbył się w ramach projektu „A handful of accepDance“, który jest wspólnym projektem pięciu muzyków – trzech mieszkających w Tyrolu, a dwóch w Krakowie. Muzycy poznali się wcześniej przypadkowo na Międzynarodowym Festiwalu w Tychach, gdzie oba zespoły występowały tego samego wieczoru. Spotkanie zaowocowało wspólnym projektem muzycznym.
- 28 kwietnia 2018 r. planowany jest również występ muzyków jazzowych z Innsbrucka w Krakowie. Koncert odbędzie się w Radiu Kraków w ramach "XXIV Festiwal Starzy i Młodzi, czyli Jazz w Krakowie".

Jak widać na powyższych przykładach współpraca Krakowa z miastami austriackimi, zarówno z Wiedniem jak i zimową stolicą Austrii Innsbruckiem jest bardzo owocna i wielowymiarowa.